

# Galéria OnLine



## Tvorivky / 3D obraz

Inšpiruj sa tvorbou **Martina Kudlu**:  
vytvor jednoduché maľby a pretvor  
ich na 3D obraz!

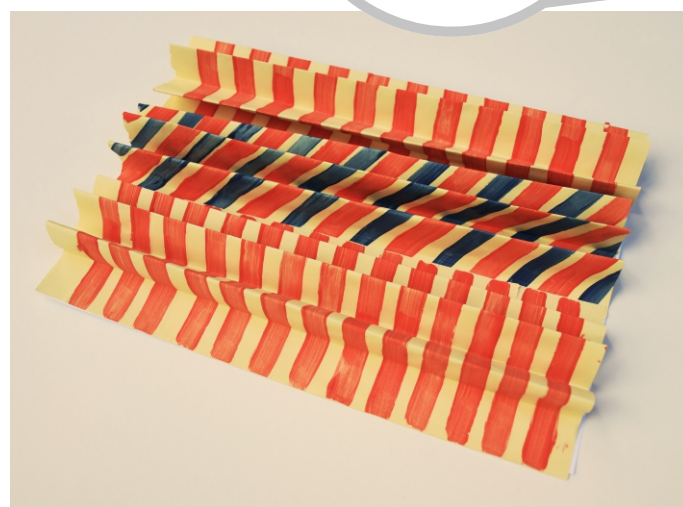


**Martin Kudla**  
Painting zip file, 2020  
plexisklo, akryl na plátne

### Martin Kudla (\*1983)

Narodil sa v Prešove. Je absolventom Fakulty umení Technickej univerzity v Košiciach (Ateliér súčasného obrazu u doc. Adama Szentepéteryho) a Akadémie umení v Banskej Bystrici (Ateliér kritickej analýzy obrazu pod vedením doc. Štefana Balázsa).

Martin Kudla je klasický maliar s neklasickým prístupom k maľbe. Vo svojej tvorbe sa venuje téme vzťahu maľby a iných médií. Autor rád experimentuje s materiálom, maľuje kávou a čiernym čajom. Využíva prelínanie sýtych farebných vrstiev s lazúrami, čo dáva ploche ďalšiu dimenziu čítania. Plátno rozširuje o digitálnu projekciu, alebo ho premieňa na trojdimenzionálny objekt. Zúčastnil sa viacerých výstav a prezentácií doma aj v zahraničí. Umelec žije a tvorí v Prešove. Pedagogicky pôsobí na Fakulte umení Technickej Univerzity v Košiciach.



### Úloha:

Pomôcky: biely výkres A4, náčrtník A4 (prírodný mäkký papier), akrylové alebo temperové farby, plochý štetec č. 12 - 14, pravítko, ceruza, tekuté lepidlo

Na výstave *Sample Data / Richard Kitta & Martin Kudla* sa nachádza dielo od Martina Kudlu pod názvom *Painting zip file* vytvorené maľbou akrylom na plátne, skladaním a vložením do plexiskla. Umelec touto inštaláciou dal klasickej plochej maľbe trojrozmernosť. Vytvor si podľa tohto diela vlastnú priestorovú maľbu.

Z náčrtníka vytrhni 3 listy a narysuj čiary kolmé alebo šikmé s 1 - 1,5 cm medzerami. Vytvor rôzne kombinácie: jeden list bude mať šikmé čiary a ďalšie dva listy kolmé (vodorovné alebo zvislé). Vyber si dve farby a striedavo vymaluj pásy na listoch s kolmými čiarami plochým štetcom. Pre list so šikmými čiarami môžeš použiť napr. striedavé maľovanie s vynechaním medzery: červená - medzera - modrá - medzera - červená a opakuj. Farby použi akrylové alebo temperové a snaž sa ťahať rovné farebné pásy celou plochou štetín štetca, aby si vytvoril 1 - 1,5 cm stopu. Po uschnutí maľby, každý list poskladaj vodorovne do harmoniky. Maľované listy na hornej a dolnej hrane prilep tenkým štetcom vodorovne na biely výkres A4, tak aby sa zmestili všetky tri a vytvorili zaujímavú priestorovú kompozíciu.